

MüriTop Acrylic-Belag Der fugenlose Designbelag

Optisch ansprechende dekorative Beschichtung für den Innen- und Außenbereich auf Acryl Basis. Eine stilvolle Designbeschichtung für Böden, Wände und Einrichtungsobjekte. Mithilfe der fugenlosen Beschichtung und der großen Farbauswahl gibt es nahezu keinerlei Grenzen in der Gestaltungsmöglichkeit und wir bieten damit einzigartige Freiheiten für ein atemberaubendes Design Erlebnis.

Anwendungsbereiche und Eigenschaften

- Fugenlose, robuste und rutschhemmende Oberfläche für den Innen- und Außenbereich
- Geringe Schichtdicke ab 0,5mm
- Für Nassbereiche wie Dusche und Küche
- Elastisch und doch widerstandsfähig
- Angenehmes und fußwarmes Laufgefühl
- Ideal für Allergiker (nimmt keinen Staub oder Milben auf)
- Auf Wand- und Fußbodenheizungen geeignet
- Leicht zu reinigen und unempfindlich gegen Flecken
- Leicht auszubessern und zu erneuern

Verarbeitung

Detaillierte Instruktionen zur Untergrundvorbereitung und zur Anwendung finden Sie in unserer *MüriTop Acrylic-Belag Verarbeitungsanleitung*.

Wir empfehlen vor der ersten Anwendung eine Produktschulung in unserem Haus zu besuchen. Dort zeigen wir gewerblichen Anwendern in speziellen Workshops was bei der Verarbeitung vom MüriTop Acrylic-Belag zu beachten ist. In den Workshops gehen wir dann auch ausführlich auf die Untergrundvorbereitung, Effekte mit Lasuren und Versiegelungen ein.

Der Designbelag ist ein Zweikomponentensystem bestehend aus:

MüriTop Komponente A: Farbe nach Wahl (685 g)

MüriTop Komponente B: weißes Pulver (1815 g)

(Gemischt ergibt beides ca. 2,5 kg und ist ausreichend für ca. 2,5 m² mit 2 Schichten)

Geben Sie die Komponente A (flüssig) in einen sauberen Behälter und anschließend die Komponente B (Pulver) dazu und vermischen Sie alles mit einem langsam laufenden Rührgerät (empfohlene Drehzahl: 1.230 U/min) und einem Rondenrührer so lange bis eine homogene Masse entsteht. Falls sich Klümpchen bilden lassen Sie die Mischung durch einen Sieb mit 1-1,5mm Maschenweite laufen.

Mischen Sie immer die komplette Menge für eine Schicht an um Farbunterschiede zu vermeiden.

Restmengen, auch bereits gemischte, sind in einem geschlossenen Behälter aufzubewahren.

Zwischen den Schichten mit einem 40er Schleifpad schleifen und gründlich absaugen. Die letzte Schicht muss mit einem 60-80er Schleifpad angeschliffen werden. Anschließend immer gründlich den Schleifstaub absaugen.

Ungeübte Anwender brauchen evtl. etwas mehr und benötigen vielleicht noch eine dritte Schicht.

Achtung:

Bei der letzten Schicht des Acrylic-Belags unbedingt darauf achten, dass die komplette Menge angemischt wird. Sonst besteht die Gefahr von Farbunterschieden. Wir empfehlen deshalb Anwendern die MüriTop die ersten male benutzen und noch keine genauen Erfahrungswerte über Ihren Verbrauch haben lieber etwas mehr Material für die letzte Schicht an zumischen. So stellen Sie sicher das Ihnen während der Verarbeitung nicht das Material ausgeht.

Grundfarben

Es gibt vom MüriTop Acrylic-Belag 26 Grundfarben. Durch Mischen der Farben können nahezu alle Farbtöne generiert werden. Zusätzlich können Sie mit Lasuren den Farbton bzw. die Schattierung ändern. Dadurch sind der Fantasie und Ihren Farbwünschen keine Grenzen gesetzt.



| | | | | | | |
|---------------------------|--------------------------|----------------------------|----------------------------|--------------------------|-------------------------------|---------------------------|
| | | | | | | |
| M01 Weiß | M02 Cremeweiß | M03 Beige | M04 Pastellgelb | M05 Sonnengelb | M06 Aprikosenorange | M07 Reinorange |
| | | | | | | |
| M08 Flammenrot | M09 Signalrot | M10 Pastellblau | M11 Kristallblau | M12 Himmelblau | M13 Frühlingsgrün | M14 Apfelgrün |
| | | | | | | |
| M15 Beigebraun | M16 Sienabraun | M17 Kupferbraun | M18 Blassbraun | M19 Nussbraun | M20 Ockerbraun | M21 Herbstbraun |
| | | | | | | |
| M22 Nougatbraun | M23 Achatgrau | M24 Verkehrsgrau | M25 Anthrazit | M26 Schwarz | | |

Technische Daten

| | |
|-----------------------------------|---|
| Basis: | Wässrige Polymerdispersion auf Basis Acryl |
| Verarbeitung: | Mit Spachtel |
| Verbrauch: | 1. Schicht 600-700 gr pro m ² , 2. Schicht 300-400 gr pro m ² |
| Erste vorsichtige Nutzung: | Nach ca. 2 Stunden (Je nach Temperatur und Schichtstärke) |
| Endhärte: | Nach 7 Tagen |
| Lieferform: | Komp. A 685 g Beutel, Komp. B 1815 g Beutel |
| Farbe: | Verschieden. Je nach Kundenwunsch |
| Reiniger: | Wasser |
| Lagertemperatur: | Zwischen +5°C und +25°C |
| Kennzeichnung nach GHS: | Nicht Kennzeichnungspflichtig |

Nur für gewerbliche Anwender. Sicherheitsdatenblatt beachten. Für Kinder unzugänglich aufbewahren. Während und nach der Verarbeitung und Trocknung für gründliche Belüftung sorgen! Bei der Berührung mit den Augen oder der Haut sofort gründlich mit Wasser abspülen. Das Produkt nicht in die Kanalisation, Gewässer oder Erdreich gelangen lassen. Nur restleerte Gebinde zum Recycling geben. Dieses Produktdatenblatt ist auf Basis des neuesten Stands der Technik und unserer Erfahrungen erstellt worden. Alle vorherigen Versionen sind ungültig. Aufgrund der vielen Anwendungsmöglichkeiten und der Verarbeitungsbedingungen sind diese Angaben unverbindlich und begründen kein vertragliches Rechtsverhältnis und keine Nebenverpflichtungen aus dem Kaufvertrag. Wir entbinden den Kunden/Verarbeiter nicht davon, unsere Produkte in eigener Verantwortung auf ihre Eignung für den vorgesehenen Verwendungszweck zu überprüfen. Länderspezifische Regelungen, die auf regionalen Standards, Bauvorschriften, Verarbeitungs- oder Industrie-richtlinien beruhen, können zu spezifischen bzw. geänderten Anwendungsempfehlungen führen. In Zweifelsfällen muss die Anwendung von der IBC GmbH & Co. KG freigegeben werden. Im Übrigen verweisen wir auf unsere Allgemeinen Geschäftsbedingungen.